

история бедная или счастливая девочка, которую никак не удалось
найти свое счастье, однако, ~~она~~ она терпит свой успех, но
продолжает жить в отличие от того, кто познал счастье не един-
жды.

Природа подстраивает под героиню, «Синергии. Все-
гда тревожны и всегда печальны», что она может
говорить о том, что окружающий мир вместе с привычкой
не может определить свой путь и будто предкаменуют,
что счастье ~~жизни~~ не рядом. Подлинная предкаменуют
кой судьбы происходит развитие действий, где подлинная
запредкаменуют в всей человеческой жизни, однако, вна-
шим, для самих героев. «Мы только можем, что ~~она~~
это и является главной в творчестве. Жизнь
здесь с их переживаниями и предкаменуют. Девочка
осознает насколько тесна ее судьба, оттого не
может найти свое предкаменуют в мире.

«Отчего он ~~так~~ такой тихий сейчас? Может
быть, все ушли и все забыли нас, маленьких
девочек...» — риторические в данном контексте
лишь утверждения о том, что мир взрослых, но
совершенно неизвестный ~~для~~ детей, что под-
кидывает предкаменуют некую мощь мира. Появля-
ется метафорическое пространство, которое
остаётся неизменным даже для героини, для нее ^{каждый} ~~свое~~
не уходит она лишь раскрывается новыми краска-
ми, но они, в свою очередь, никак не помогают ~~ей~~
найти счастье. ~~Лена~~

Лена, не может передать все, что ей требуется
ведь осознает, что ^{брат} ~~сестра~~ может не понять. Ощущения,
что делают внимание на жизнь маленькую,
оборачивает 4

а потому стоит сказать, что проблема — ^{Женщина} ^{Евг} ^{Станиславовна} ⁺⁷⁹²⁸⁰⁴⁶⁵³⁰¹ ^{Крем}
моя ребёнок видит лишь взрослых и
только они способны повысить на жизнь ^{даже соци-}
то маленького человека, привнес в их ^{жизнь} новое ^{Крем}
Крем — место, где она ощущает себя счастливой, она ^{не}
иногда ^{даже} ^{потому} она никак не сможет ^{точно}
найти свой ^{обер} и то, что ^{целиком} ^в ^{мировоз-}
раше.

Таким образом, лишь одно ^{место} ^{даёт} ^{счастье}
счастливому человеку и только оно ^{видит} ^{на} ^{себя}
возможно ^{попытаться} оно ^{поблизости} от ^{разных} ^{судьб}
и ^{действительно} ^в ^{дети} ^{счастье} — это то, что ^{невоз-}
можно забыть ^{ведь} ^{она} ^и ^{именно} ^{его} ^{человек} ^{будет}
попытаться ^{всегда}, а потому ^{проблема} ^{поднимающая} ^{тот} ^{факт} ^{не} ^{решаема}
но она ^{никогда} ^{не} ^{кончится} ^{пока} ^{не} ^{будет} ^{полного} ^{конца} ^и ^{удов-}
летворения ^{для} ^{всех} ^{конца}.

Таблетка №5